

—ENTREVISTA—

OLGA PRADOS

ROTA



Laura Pirri —Bailaora de flamenco—

—Unión de fuerzas—

LAURA PIRRI DESTACA LA ENTREGA DE SUS COMPAÑEROS DE ESPECTÁCULO, QUE "DAN LO MEJOR DE SÍ MISMOS"

—Innovación—

ADEMÁS DEL FLAMENCO Y DE LA DANZA ESPAÑOLA, LA ARTISTA NOS PROMETE SORPRESAS DURANTE LA HORA Y MEDIA DE BAILE

—Cansancio—

PARA BUSCAR LA PERFECCIÓN HACE FALTA DEDICACIÓN, Y TRES MESES ENSAYANDO CINCO HORAS DIARIAS ES UN ESFUERZO

—Profeta en Rota—

EL REPRESENTANTE Y PAREJA DE LAURA PIRRI, MANUEL TALAVÁN, ES SU MAYOR FAN Y APOSTÓ POR ROTA PARA ESTRENAR ESTE MONTAJE

"Los roteños son grandes aficionados al flamenco, y sé que los vamos a enamorar"

Es pequeña de cuerpo, pero es tremenda. Tremenda en el escenario y cuando se entrega por entero al baile, su máxima pasión por la que lo ha dado todo. Laura Niño Bernal, conocida por todos como Laura Pirri, apodo que toma en honor de su padre, presenta esta noche en el Auditorio Alcalde Felipe Benítez su nuevo espectáculo de baile flamenco. En un hueco de su dilatada agenda, nos dedica unos minutos para hablarnos de lo que nos va a ofrecer esta noche y la del sábado.

—Laura Pirri presenta a lo grande un nuevo espectáculo de flamenco en Rota. Adelántanos un poquito que es lo que vamos a poder ver en el Auditorio esta noche y la de mañana.

—En principio, decir que contamos con muy buenos profesionales, gente que está dándolo todo por este espectáculo, cosa que tengo que agradecer. El espectáculo está formado por una primera parte más centrada en el clásico español, con una coreografía de Mercedes Mesa, coreógrafa y profesora de danza española en el centro de Baile de Jerez de la Frontera, y a continuación flamenco, con coreografías de Fernando Galán, un reputado bailarín y coreógrafo. Se cantarán tangos, veremos bailes por seguidillas, yo bailaré alegrías, y terminaremos con un largo fin de fiesta por bulerías. El espectáculo dura aproximadamente una hora y media, en la cual veremos de todo; de hecho, hay un baile montado del que no me gustaría dar muchos detalles porque quiero que el público se impresione al verlo: es una mezcla de contemporáneo con flamenco, como un sueño donde una bailarina clásica sueña con el



Laura es una mujer tímida, que saca toda su garra y pasión sobre un escenario haciendo lo que realmente ama.

flamenco. Todo muy innovador pero sin perder la línea del flamenco puro, que es lo que más nos llena, pero sí dándole un toque personal entre todos, que es lo más bonito. Como hay tanta compenetración entre todos, cada uno saca lo mejor de sí mismo, para que el espectáculo sea sin duda el mejor.

—¿Estas nerviosa antes del estreno? ¿Cómo te sientes?

—Ahora mismo tengo muchas ganas de hacerlo y de que todo salga bien. Llevamos mucho tiempo ensayando y preparándolo todo y tengo ganas de que la gente lo pueda disfrutar... ¡y de quedarme un poquito tranquila, que también me apetece! Han sido tres meses de ensayo para los bailes clásicos, y dos meses para la parte flamenco, todos los días, cerca de cinco horas ensayando.

—¿Cómo surgió la idea de montar este espectáculo, con profesionales de primera línea de toda la provincia de Cádiz?

—La idea surgió al ir conociendo a gente de diferentes espectáculos que hemos ido realizando por la provincia, gente tan buena, de Jerez y de otros lugares, que nos ha impulsado a montar este espectáculo, ha surgido de manera natural al ir conociendo a gente

buena y trabajadora del mundo del flamenco ilusionada por este proyecto que hemos montado entre todos.

—Este espectáculo, de gran envergadura, podría haber sido presentado fácilmente en una capital, o en un teatro de más renombre, pero habéis apostado por Rota, que al fin y al cabo es tu pueblo.

—Sí, es que sobre todo mi novio (Manuel Talaván, su representante), tiene el empeño de que no puede ser éso de que nadie es profeta en su tierra, y él está también muy ilusionado; además él lo dirige todo, y tiene esa cosilla de que

COMBINACIÓN GANADORA

Laura cuenta en su espectáculo con un elenco de profesionales de primera línea de toda la provincia de Cádiz, entre bailaoras, cantaores y músicos

en Rota se me reconozca como a la que más. Él es mi mayor fan, y además, trabaja y se mueve para que todo salga perfecto, y siempre con la idea de estrenarlo en Rota, y de que salga adelante.

—Para terminar, ¿qué le dirías a la gente de Rota para que vengan a verte al Auditorio y a disfrutar del magnífico espectáculo que habéis preparado?

—Pues que se animen, que vayan a verme, que hay mucho trabajo detrás de este espectáculo, y además a los roteños les gusta mucho el flamenco, así que sé que se van a enamorar de este espectáculo.